



REGOLAMENTO E PROGRAMMA
TECNICO SPERIMENTALE



ACRO TEAM

Il presente programma tecnico è rivolto a tutti i ginnasti che si affacciano per la prima volta a questo sport e a quelli che praticano da tempo la ginnastica acrobatica ed artistica, consentendo ad ognuno di trovare il proprio grado di difficoltà.

Il programma ed il regolamento di giuria tendono a privilegiare maggiormente una corretta esecuzione tecnica piuttosto che l'esecuzione di difficoltà superiori e/o non ancora consolidate a svantaggio dell'esecuzione.

Questo per rafforzare lo spirito e gli obiettivi che l'Endas si pone verso tutti gli atleti, di qualsiasi livello e capacità.

REGOLAMENTO GENERALE

Possono partecipare ai campionati ed alle manifestazioni indette dal settore Ginnastica ENDAS tutte le scuole, associazioni e società sportive regolarmente affiliate per la stagione sportiva in corso.

Tutti gli atleti partecipanti dovranno essere in regola con il tesseramento ENDAS e potranno essere iscritti ad un solo campionato .

Il modulo di iscrizione alla gara, completo in ogni sua parte, dovrà pervenire tramite e-mail o fax al Comitato Organizzatore entro il decimo giorno precedente la gara (ore 12.00).

Nel caso di ritardata iscrizione è prevista una sanzione per ogni società di € 15,00 fino al sesto giorno precedente la gara, oltre tale termine l'iscrizione non potrà più essere presa in considerazione.

Gli atleti assenti, se non comunicati entro le ore 20.00 del Martedì precedente la gara, saranno comunque tenuti al pagamento della quota d'iscrizione.

Le varie fasi delle manifestazioni verranno giudicate da giudici ENDAS. In caso di necessità potranno essere chiamati a giudicare dei giudici FGI, previo incontro con il Presidente Di Giuria per illustrare loro il codice dei punteggi adottato dall'Endas.

Le decisioni ed i provvedimenti adottati dalla Commissione Gare (Direttore Tecnico, Direttore di Gara e Presidente di Giuria) sono inappellabili.

L'ENDAS declina ogni responsabilità per incidenti e danni che possono verificarsi prima, durante e dopo lo svolgimento delle manifestazioni, salvo quanto previsto dalla polizza infortuni Endas.

Il Presidente della Società aderente all'ENDAS dichiara sotto la propria responsabilità che tutti gli atleti sono in possesso del certificato medico per la pratica di attività sportiva, previsto dalle leggi in materia, valido per l'anno in corso e che i propri ginnasti, giudici e tecnici prendono parte alle attività ed alle manifestazioni indette dall'ENDAS in forma spontanea e senza alcun vincolo ed obbligo di partecipazione in quanto organizzate in forma dilettantistica e di svago, dichiarando altresì, che tutti i tesserati si impegnano a non richiedere all'ENDAS il risarcimento dei danni per infortuni non rimborsati dalla Società di assicurazione. Il Presidente della Società dichiara, inoltre, in base al consenso scritto validamente prestato da parte dei propri soci, ai sensi dell'art. 11 della legge n° 675/676 del 31/12/96, di autorizzare l'ENDAS ad utilizzare e gestire, per i suoi fini istituzionali, i nominativi dei propri soci tesserati ai sensi della legge n. 675/676 del 31/12/96.

Le gare di Acro Team sono a carattere collettivo, di squadra.

CATEGORIE

I ginnasti sono suddivisi, all'interno dei 2 campionati, in 3 categorie di età.

Nelle premiazioni, in caso di parità, verrà premiata la squadra più giovane, tranne nella categoria senior, dove verrà premiata la squadra più anziana.

MUSICHE

Le musiche dovranno essere presentate su chiavetta, ed eventualmente su un telefono cellulare. Quest'ultimo sarà utilizzato solo in caso di necessità.

COMPILAZIONE SCHEDE

Per la compilazione delle schede di gara dovranno essere riportati gli elementi svolti da ogni ginnasta per ogni ondata.

COMPOSIZIONE DEGLI ESERCIZI

Per la composizione degli esercizi sono previste delle schede specifiche per ogni attrezzo :

- Per il mini trampolino la scheda contiene l'elenco dei salti in ordine crescente, di difficoltà e di valore.
- Per il corpo libero le schede sono composte da 2 righe e 5 colonne, dove sono elencati gli elementi in ordine crescente, di difficoltà e di valore.

Gli elementi che compongono l'esercizio devono essere scelti tra i movimenti presenti nella griglia.

Tutti gli elementi che saranno eseguiti ma non presenti nelle griglie, non saranno validi ai fini della nota D (valore di partenza dell'esercizio) ma saranno presi in considerazione per la nota E (penalità di esecuzione).

LIVELLI/CAMPIONATI

Sono previsti 2 livelli di difficoltà per il settore femminile:

- Serie A
- Serie B

Ogni squadra potrà scegliere il livello in cui confrontarsi.

Limiti tesseramento Fgi: I ginnasti tesserati FGI che partecipano ai campionati di Team Gym livello gold e/o serie A over the top ENDAS dovranno partecipare esclusivamente nella competizione di serie A.

All'atto delle iscrizioni e in fase nazionale verranno controllati, integralmente o a campione, i tesseramenti e le classifiche regionali FGI.

| CATEGORIA | ANNATE |
|-----------|---|
| Allievi | Nati dal 2013 (8 anni compiuti) al 2010 |
| Junior | Nati nel 2009 - 2006 |
| Senior | Nati nel 2005 – e precedenti |

ACCESSO AI CAMPIONATI NAZIONALI

In via eccezionale e sperimentale, il programma verrà presentato direttamente alle Finali Nazionali 2021, da tutte le squadre che intenderanno prendere parte alla competizione.

Le iscrizioni devono essere comunicate entro e non oltre la data stabilita dalla circolare nazionale che perverrà alle società.

CLASSIFICA NAZIONALE

Di squadra: alla Finale Nazionale verrà stilata una classifica sommando i punteggi conseguiti ai 2 attrezzi. Verrà quindi eletta la squadra campionessa nazionale per ogni serie e categoria.

REGOLAMENTO CAMPO GARA

- Sono ammessi in campo gara tutti i ginnasti con regolare tesseramento Endas, certificato medico di idoneità alla pratica sportiva agonistica valido ed iscrizione alla gara.
- E' necessario presentarsi in campo gara con i tesserini Endas degli atleti, dei tecnici e dei dirigenti, per eventuali controlli, integrali o a campione.
- Per le competizioni gli atleti devono indossare la divisa e lo stemma societari.
- Sono ammessi in campo gara massimo 2 istruttori per società (salvo eventuali problematiche dovute agli ordini di lavoro o all'elevata partecipazione degli atleti di una stessa società) con regolare divisa societaria (le divise devono essere costituite da un adeguato abbigliamento, possibilmente uguale per tutti i tecnici).
- In caso di un numero eccessivo di tecnici in campo gara, verranno allontanati quelli non presenti nella scheda di iscrizione alla gara.
- Sarà compito dei tecnici far mantenere l'ordine ed un adeguato comportamento in campo gara, sia da parte dei ginnasti che da parte dei propri colleghi e dirigenti.
- Per qualsiasi domanda o chiarimento durante le competizioni, i tecnici dovranno rivolgersi solo ed esclusivamente al Presidente Di Giuria o al Direttore Tecnico. Non sarà possibile parlare direttamente con il giudice. I ginnasti potranno chiedere chiarimenti solo tramite il tecnico.
- Qualsiasi comportamento antisportivo, sia da parte dei tecnici che da parte dei dirigenti e dei ginnasti, prevederà l'allontanamento dal campo gara e la conseguente squalifica per quella prova.
- Comportamenti eccessivamente antisportivi e calunnie verso il corpo giudicante e lo staff organizzativo prevederanno la squalifica per tutto l'anno sportivo.

CAMPIONATO di SERIE A e B

ATTREZZI PREVISTI:

- Corpo libero striscia 14x2 (in base all'attrezzatura della società ospitante)
- Mini trampolino (arrivo tappetoni 40 cm)

COMPOSIZIONE DELLA SQUADRA

Da 3 a 6 ginnasti. Le squadre potranno essere femminili, maschili o miste.

PUNTEGGI DI PARTENZA

Nessun limite al punteggio di partenza.
Per la nota D verranno sommati i valori degli elementi eseguiti.

Nota D (somma del valore degli elementi)
+ Nota E (punti 10,00)
- Penalità di esecuzione
- Eventuali detrazioni nota D
- Eventuali penalità neutre
= PUNTEGGIO FINALE

REGOLAMENTO TECNICO

La musica sarà usata solo come sottofondo.

E' consentita la presenza dell'istruttore (purché non ostacoli la visuale dei giudici).

Il suggerimento verbale/gestuale sarà penalizzato p. 0,30 (una sola volta).

L'assistenza agli attrezzi prevede l'annullamento dell'elemento svolto.

SVOLGIMENTO

La squadra al completo si presenta all'attrezzo, dopo di che i ginnasti si metteranno in fila in ordine di partenza.

Il primo ginnasta esegue la prima sequenza o il primo salto e di seguito tutti gli altri componenti. Al termine di ogni ondata i ginnasti aspetteranno i compagni di squadra accucciati al lato dell'attrezzo (quello opposto alla giuria). Al termine della prima sequenza si torna in fila e si prosegue con le altre ondate nella stessa modalità.

COMPOSIZIONE DELLE ONDATE

Verranno presentate ad entrambi gli attrezzi 3 ondate svolte da 3 ginnasti.

Le ondate dovranno essere presentate in ordine di valore complessivo crescente.

Al corpo libero verranno presentati 3 elementi per ogni ondata.

Alcuni elementi si potrà scegliere se considerarli per la nota D o eseguirli come preparatori (es. la rondata).

Non è possibile eseguire collegamenti coreografici tra gli elementi.

Le ondate dovranno essere una avanti, una indietro, e la terza a scelta avanti, indietro o mista.

I componenti della stessa squadra potranno presentare le stesse ondate, ma uno stesso ginnasta dovrà eseguire nelle 3 ondate, almeno un elemento differente da quelle eseguite precedentemente.

E' possibile eseguire un rimbalzo all'arrivo dei salti.

Al **mini trampolino** verranno presentati 3 salti per ogni ondata.

I componenti della stessa squadra potranno presentare le stesse ondate, ma uno stesso ginnasta dovrà eseguire nelle 3 ondate, un salto differente da quelli eseguiti precedentemente.

INDICAZIONI E SPECIFICHE – PENALITA' E CODICE DEI PUNTEGGI

Per le indicazioni e specifiche dei movimenti e per penalità si farà riferimento al codice dei punteggi della Ginnastica Artistica.

La competizione 2021 verrà valutata da Giudici ENDAS di Ginnastica Artistica.

SERIE B

| CORPO LIBERO SERIE B | 0.30 | 0.40 | 0.50 | 0.60 | 0.70 | 0.80 | 0.90 | 1.00 |
|-----------------------------|------------------|-------------|---------------|------------------------|---------------|-----------------------|-----------------------|-------------------|
| Acro avanti | Capovolta avanti | Ruota | Ribaltata a 1 | Ribaltata a 2 | Flic avanti | Salto avanti Raccolto | Salto avanti smezzato | Salto avanti teso |
| Acro indietro | Capovolta dietro | Ruota | Rondata | Flic indietro smezzato | Flic indietro | Salto dietro raccolto | Salto dietro carpiato | Salto dietro teso |

| MINI TRAMPOLINO SERIE B | 0.20 | 0.40 | 0.60 | 0.80 | 1.00 |
|--------------------------------|--------------------------|-------------------------|-----------------------------------|--|--|
| | Tuffo corpo teso | Flic avanti | Salto giro avanti raccolto | Salto giro avanti carpiato | Salto giro avanti teso |
| | Pennello raccolto | Salto divaricato | Salto carpio divaricato | Salto giro avanti raccolto con ½ giro | Salto giro avanti carpiato con ½ giro |

SERIE A

| CORPO LIBERO SERIE A | 0.30 | 0.40 | 0.50 | 0.60 | 0.70 | 0.80 | 0.90 | 1.00 |
|-----------------------------|---------------|---------------|-------------|-----------------------|-----------------------|-------------------|--|---|
| Acro avanti | Ribaltata a 1 | Ribaltata a 2 | Flic avanti | Salto avanti Raccolto | Salto avanti smezzato | Salto avanti teso | Salto avanti teso con giro 180° O Salto avanti teso smezzato | Salto avanti teso con un avvitamento (360°) |
| Acro indietro | Rondata | Flic dietro | Flic tempo | Salto dietro raccolto | Salto dietro carpiato | Salto dietro teso | Salto dietro teso con giro 180° | Salto dietro teso con un avvitamento (360°) |

| MINI TRAMPOLINO SERIE A | 0.20 | 0.40 | 0.60 | 0.80 | 1.00 |
|--------------------------------|-----------------------------------|--|--|------------------------------|--|
| | Salto giro avanti raccolto | Salto giro avanti carpiato | Salto giro avanti teso | Avvitamento teso 360° | Avvitamento teso 540° |
| | | Salto giro avanti raccolto con ½ giro | Salto giro avanti carpiato con ½ giro | | Doppio salto giro avanti raccolto |