

REGOLAMENTO CONTEST DELLA DANZA SPORTIVA

A) Obiettivi

Art.1 L'ENDAS Nazionale indice ed organizza un evento nazionale denominato "CONTEST DELLA DANZA SPORTIVA" al fine di valorizzare e promuovere l'attività sportiva svolta dalle associazioni dilettantistiche tramite la collaborazione di personalità affermate nel mondo dello spettacolo;

Art.2 La manifestazione non agonistica è rivolta a tutte le società sportive (affiliate e non all'ENDAS) che intendono presentare uno spettacolo nelle categorie della danza CLASSICA - MODERNA – CONTEMPORANEA-HIP-HOP- DANZE ETNICHE - COREOGRAPHIC TEAM;

B) Requisiti

Art. 3 Il Requisito obbligatorio per la partecipazione alla manifestazione è l'affiliazione all'ENDAS che può essere perfezionata anche il giorno stesso della gara;

C) Categorie

Art. 4 Le categorie della danza devono rispettare le seguenti caratteristiche:

- La danza classica si basa sulle tecniche del balletto accademico, su musiche di repertorio classico, su coreografie proprie o rivisitate. L'uso delle punte non è consentito agli atleti inferiori ai 10 anni.
- Nella sezione moderna-contemporanea rientrano gli stili di Modern - modern jazz - lyrical jazz e stili derivati. Per tutti gli stili sono previste esecuzioni libere, contenenti tecnica di posizioni, passi e prese nel rispetto della coreografia del brano scelto.
- Nella terza sezione sono comprese le coreografie di Hip Hop, Coreographic Team e Danze Etniche e tutte le coreografie libere, contenenti tecniche e passi dello stile scelto;

D) Durata

Art. 5 La durata dei brani musicali non deve superare i 5,00 minuti;

E) Svolgimento

Art. 6 Per la regolare partecipazione al contest ogni associazione dovrà presentare una domanda di iscrizione compilando in tutte le sue parti e sottoscrivendo l'apposito modulo allegato, da inviare all'ENDAS nazionale al fax 06/4875067 o mail info@endas.it;
L'iscrizione sarà di € 5,00 a partecipante.

Art. 7 Il brano musicale va consegnato all'inizio della manifestazione e il responsabile del gruppo, si accerterà che la durata del brano sia quella prevista, che il cd contenga solo il brano dell'esibizione, e che il responsabile abbia a disposizione una copia del cd, in caso di mancato funzionamento.

Art. 8 Alle esibizioni dovranno partecipare esclusivamente gruppi composti da minimo tre atleti della stessa società. Ogni singola società potrà iscrivere un massimo di tre coreografie, una per ogni categoria di disciplina e con atleti diversi.

Art. 9 La Presidenza Nazionale nominerà due giurie, una per la selezione giornaliera e una per la selezione serale.

Art. 10 La manifestazione si svolgerà in un unico giorno e sarà articolata in due fasi distinte:

1 fase (giornaliera): la giuria selezionerà, tra tutti i gruppi partecipanti, le 9 squadre ritenute migliori.

2 fase (serale): le 9 squadre selezionate parteciperanno allo spettacolo serale con artisti di fama nazionale, durante il quale la giuria selezionata valuterà e decreterà l'assegnazione dei premi in palio per i primi tre classificati.

F) Criteri di valutazione

Art. 11 Ogni singola fase sarà valutata con un punteggio autonomo secondo un criterio di valutazione basato su:

- preparazione tecnica;
- lavoro coreografico;
- presenza scenica, scelta dei costumi più belli;
- giudizio artistico, capacità interpretativa, espressività e musicalità;

Il punteggio verrà assegnato con un valore compreso tra 5 e 10 inclusi i decimali.

Art. 12 Sulla base dei canoni generali della danza classica, la giuria, valuterà gli aspetti virtuosi tecnico interpretativi, l'espressione e le qualità fisiche della danza classica. Per la sezione moderno/contemporaneo si valuta l'originalità, l'interpretazione, la tecnica e la scelta musicale. Per la danza sportiva, l'hip-hop e le danze etniche i criteri sono: coreografie e musiche originali in stile latino, stile hip-hop e in stile arabo.

G) Premiazioni

Art. 13

Le prime tre squadre classificate verranno premiate con le seguenti modalità:

- Primo classificato contributo di € **500,00** per acquisto di materiale sportivo da giustificare con fattura;
- secondo classificato contributo di € **300,00** per acquisto di materiale sportivo da giustificare con fattura;
- terzo classificato contributo di € **200,00** per acquisto di materiale sportivo da giustificare con fattura;

H) Nota

Art. 14

Il Comitato organizzatore del contest per ragioni tecnico-organizzative, ha la facoltà di modificare in qualsiasi momento il presente regolamento.