



Ente
Nazionale
Democratico
Azione
Sociale



ENTE DI PROMOZIONE
SPORTIVA
RICONOSCIUTO
DAL CONI



DIPARTIMENTO EQUITAZIONE ENDAS

**RICHIESTA
APERTURA
CORSO per
TECNICO DI BASE
(1° LIVELLO)**

Anno 2019

RICHIESTA APERTURA CORSO

Comitato regionale	
---------------------------	--

Lo scrivente comitato Regionale chiede di istituire un corso per TECNICO DI BASE (1° LIVELLO).

Il corso si terrà presso:

ASD	
Via	
Località	
Provincia	

nei seguenti periodi:

Teoria	
Pratica	
Verifica	

Docenti proposti:

Presentazione	2	
Modulo 1° (Cultura Equestre)	4	
Modulo 1b (Equitazione)	8	
Modulo 3 (Topografia)	2	
Modulo 4 (Viaggio)	2	
Modulo 6 (Veterinaria)	4	
Modulo 9 (Ambiente)	2	

Data

Presidente Regionale: _____

Referente Tecnico Equitazione: _____

A CURA RESPONSABILE NAZIONALE

Il Responsabile Nazionale CAPITANELLI Roberto autorizza il corso richiesto e nomina

TUTOR	Formatore Nazionale	
ESAMINATORE	Responsabile Nazionale	

Data

RESPONSABILE NAZIONALE: _____

CORSO TECNICO di BASE (1° livello) dal --/--/2019 al --/--/2019

Regione: _____ **Località:** _____ **– ASD:** _____

LISTA PARTECIPANTI				DATA	
	COGNOME	NOME	DATA NASCITA	CODICE FISCALE	FIRMA
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					

CORSO TECNICO di BASE (1° livello) dal dal --/--/2019 al--/--/2019

Regione: _____ **Località:** _____ **ASD:** _____

1 giorno --.--.----	2 giorno --.--.----	Lavoro a casa	3 giorno --.--.----	Lavoro a casa	4 giorno --.--.----
<p>08.30</p> <p>Presentazione ENDAS Equitazione</p> <p>10.30</p> <p>Mod. 3</p> <p>TOPOGRAFIA Di BASE</p>	<p>8.30</p> <p>Mod. 1a</p> <p>CULTURA EQUESTRE</p>		<p>8.30</p> <p>Mod. 1b</p> <p>EQUITAZIONE Di BASE</p>		<p>8.30</p> <p>VERIFICA PRATICA</p>
Pausa Pranzo	Pausa Pranzo		Pausa Pranzo		Pausa Pranzo
<p>14</p> <p>Mod.6 VETERINARIA</p> <p>6a) Veterinaria 6b) Mascalcia 6c) Etologia e 6d) Cavallo scalzo</p>	<p>14</p> <p>VIAGGIO ORGANIZZATO CON PUNTI APPOGGIO (strutture o mezzi di appoggio) esposizione teorica</p> <p>16</p> <p>Mod. 9 AMBIENTE</p>		<p>14</p> <p>Mod. 1b</p> <p>EQUITAZIONE Di BASE</p>		<p>14.00</p> <p>VERIFICA TEORIA</p>

Schema indicativo da adeguare

PRESENTAZIONE

- a. DIRITTO SPORTIVO: Conoscenza della struttura CONI, DSA, EPS
- b. Gestione di una ASD
- c. Discipline equestri olimpiche, non olimpiche e giochi tradizionali
- d. Settori caratteristiche e competenze
- e. Discipline finalit  e regolamenti
- f. Viaggi

1 EQUITAZIONE 1 (Cultura equestre, lavoro in piano e ostacoli/difficolt  singoli in maneggio e campagna)

1a) CULTURA EQUESTRE

- a. Codice della strada
- b. Storia dell'equitazione, Caprilli e l'equitazione moderna
- c. Bardatura: selle, testiere, imboccature, martingale, redini ritorno, redini elastiche, coperte sottosella (vari tipi, funzione, utilizzo)
- d. Protezioni da lavoro, fasce da lavoro
- e. Protezioni da viaggio
- f. Coperte da scuderia
- g. Protezione e cura dei finimenti cuoio e acciaio
- h. Selleria disposizione cura pulizia
- i. Scuderie, box, poste, lettiere
- j. Governo della mano prima del lavoro e dopo (come si esegue e quali strumenti)
- k. Mettere sella testiera protezioni
- l. Togliere sella testiera protezioni
- m. Andature (PTG, franchezza, ritmo, regolarit , cadenza, difetti di andature, distanze coperte, velocit  al PTG)
- n. Equitazione (assetto, aiuti primari e secondari, uso mani e gambe e coordinazione)
- o. Importanza del lavoro in piano
- p. Maneggio (come   fatto, misure, lettere, regole di maneggio)
- q. Figure di maneggio (come dove e perch  si eseguono)
- r. Conduzione sottomano

1b) LAVORO IN PIANO e ostacoli singoli

- a. Cavallo piazzato
- b. Alt - Stop
- c. Assetto contatto aiuti naturali e artificiali
- d. Lavoro in maneggio
- e. Passo libero medio allungato riunito
- f. Trotto lavoro medio allungato riunito
- g. Galoppo lavoro medio allungato riunito
- h. Galoppo giusto falso
- i. Transizioni
- j. Cambiamento del diagonale nel trotto
- k. Passi indietro – back
- l. Le flessioni laterali;
- m. Circoli volte serpentine
- n. Tagliate trasversali e longitudinali
- o. Cambiamenti trasversali, longitudinali, diagonali

- p. Cambiamenti a mezza volta
- q. Lavoro in sezione alle varie andature
- r. Lavoro su barriere alle varie andature
- s. Ostacoli singoli e difficoltà, corretto avvicinamento e modo di affrontarli
- t. Cessione alla gamba

3 TOPOGRAFIA

3a) Topografia di base

- a. Significato di Topografia
- b. Rappresentazione grafica del globo, punti cardinali, gradi
- c. Che cosa è una carta, a cosa serve
- d. Varie carte, scale (rapporto metrico carta-terreno)
- e. Colori, segni convenzionali, curve di livello, reticolo, legenda
- f. Nord: della carta, magnetico e geografico
- g. Il Nord come trovarlo, Il sole dove si alza, dove tramonta
- h. Orientare la carta
- i. Bussola (cosa è, principio di funzionamento, uso, tipo)
- j. Altimetro (cosa è, principio di funzionamento, uso, tipi)
- k. GPS (Global Positioning System) cosa è, principio di funzionamento

4 VIAGGIO ORGANIZZATO CON PUNTI APPOGGIO (strutture o mezzi di appoggio)

- a. Tipi di Viaggio.
- b. La guida.
- c. Il Cavaliere, preparazione.
- d. Il cavallo da trekking.
- e. Pianificazione di un viaggio (aspetti organizzativi e cartografici).
- f. Uscita.
- g. Equipaggiamento del cavaliere, cavallo e di gruppo; bardatura.
- h. Soste, tappe e bivacchi.
- i. Problemi sanitari.
- j. Normative.

6 VETERINARIA – MASCALCIA – ETOLOGIA - CAVALLO SCALZO

6a) VETERINARIA

- a. Morfologia tipi
- b. Mantelli colori e segni particolari (balzane stelle liste)
- c. Parti del corpo
- d. Apparato scheletrico, muscolare, digestivo, respiratorio, circolatorio
- e. Problemi e malattie dei vari apparati
- f. Testa e denti
- g. Arti tare lesioni
- h. Zoccoli tare lesioni
- i. Appiombi
- j. Vizi redibitori
- k. Alimentazione cibo liquidi
- l. Composizione alimenti
- m. Piante tossiche

- n. Cavallo preda, reazioni all'ambiente e alle persone

6b) MASCALCIA

- a. Zoccolo malattie
- b. Appiombi e difetti
- c. Tipi di ferri, chiodi tipi di ferrature ramponi attrezzatura
- d. Tipi ferratura da viaggio, puntine vidia, ramponi
- e. Pratica sferrare e rimettere i ferri
- f. Ipposandalo

6c) ETOLOGIA

- a. Storia del cavallo
- b. Comportamento equino

6d) CAVALLO SCALZO

- a. Anatomia
- b. Funzionalità del piede

9 AMBIENTE (popolazione, flora, fauna, meteorologia)

- a. Popolazione antropologia cultura
- b. Territorio geologia, caratteristiche
- c. Flora,
- d. Fauna
- e. Particolarità

PROMEMORIA

Il Corso per Tecnico di Base (1° Livello) è composto da una parte teorica e una pratica.

La parte teorica viene svolta in un "Aula", situata preferibilmente all'interno della struttura equestre dove si svolge il Corso, che deve essere confortevole e dotata di tavolo e sedie in numero sufficiente per tutti gli allievi ed eventuali uditori. La parte teorica si avvarrà anche a scopo didattico di alcune strutture del centro quali selleria, box, mascalcia ecc...

La parte pratica si svolge prevalentemente in "Campo" che deve essere recintato di misura minima 30x15 e dotato di lettere (A-B-C-E-F-H-K-M) nei punti previsti; a discrezione del docente e se è disponibile un terreno aperto "Campagna" una parte del Modulo 1b) potrà svolgersi anche fuori dal "Campo".

A cura organizzazione territoriale del corso:

1. Lavagna a fogli o cancellabile con relativi pennarelli,
2. cartellina 1 blocco notes e 1 penna x allievo
3. cavalli completi di bardatura in misura adeguata; metà degli allievi monta a cavallo e metà lavora a terra affiancando l'istruttore

Da richiedere alla Formazione Nazionale e/o Docente

1. Doc Formazione-Normativa-Percorsi
2. Percorso standard
3. Figure di maneggio
4. Cadenze
5. Presentazione
6. Cultura Equestre Mod. 1a)
7. Topografia Mod. 3a)
8. Viaggi Mod. 4)
9. Assicurazione Massimali

Eventuale fornitura da parte di Veterinario e Maniscalco

1. Ftcp note di veterinaria, a cura veterinario
2. Ftcp note di mascalcia, a cura maniscalco/veterinario