

## **CAMPIONATI ENDAS DI GINNASTICA RITMICA**

*1° SEMESTRE*

**TROFEO HILARY  
LIVELLO A  
(solo fase regionale)  
LIVELLO B**

**CAMPIONATO 1 LIVELLO**

**CAMPIONATO 2 LIVELLO**

**CAMPIONATO 3 LIVELLO**

**CAMPIONATO 4 LIVELLO**

**ENDAS CUP**

**LIVELLO A**

**LIVELLO B**

*2° SEMESTRE*

**CAMPIONATO A SQUADRA**

## TROFEO HILARY

\*Riservato alle ginnaste tesserate Endas alla prime esperienze in campo di gara.  
(Non sono ammesse ginnaste che abbiano partecipato o che partecipino a gare FGI)

### LIVELLO A (solo fase regionale)

- Percorso	categoria	TOPOLINE	(2011 e successivi)
		PAPERINE	(2010-2009-2008)

- Esibizione (facoltativa) anche unificata topoline e paperine (musica da 30" a 1' 30")

\*Per la categoria Topoline e Paperine non sarà prevista nessuna classifica. Durante il percorso verrà dato dalla giuria un punteggio da 1 a 5 per l'esecuzione di ogni elemento effettuato e lo schema potrà essere consultato solo dalle tecniche.

- Esercizio collettivo	categoria	ALLIEVE 1°fascia	(2007 e successivi)
(da 3 a 6 ginnaste)		ALLIEVE 2°fascia	(2006 e precedenti)

\*Max 2 esercizi a squadra (c.libero / attrezzi liberi)

\*La durata della musica deve essere tra 45" a 1' e può essere anche cantata.

\*Per la categoria allieve 1°fascia la partecipazione potrà essere con l'esercizio collettivo o con il percorso/esibizione nella categoria paperine.

\*Per le categorie Allieve, in base al numero complessivo di squadre partecipanti verranno premiate secondo FASCE di MERITO:

- FASCIA ORO
- FASCIA ARGENTO
- FASCIA BRONZO

### LIVELLO B (con fase nazionale)

- Squadra (da 3 a 6 ginnaste)	categoria	ALLIEVE 1°fascia	(2007 e successivi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
e/o coppia		ALLIEVE 2°fascia	(2006 e precedenti)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

\*Max 2 esercizi a scelta tra coppia e/o squadra.

\*La durata della musica deve essere tra 45" e 1' e può essere anche cantata.

\*E' permesso il passaggio nella categoria superiore ed è possibile effettuare un esercizio nella categoria di appartenenza ed uno in quella superiore.

















\*In base al numero complessivo di squadre e coppie partecipanti, la categoria Allieve verrà premiata secondo FASCE di MERITO:

- FASCIA ORO
- FASCIA ARGENTO
- FASCIA BRONZO

## CAMPIONATO 1° LIVELLO

\*Riservato alle ginnaste tesserate Endas .

(Non sono ammesse ginnaste che abbiano partecipato o che partecipino a gare FGI (GOLD, serie A e B) ad eccezione del SILVER LA, che partecipano ad altri campionati Endas ad eccezione dell'Endas Cup e del Campionato di squadra.)

- Individuale	categoria	ALLIEVE 1° fascia	(2007 e successivi)	  
		ALLIEVE 2° fascia	(2006 -2005)	  
		JUNIOR	(2004-2003-2002)	  
		SENIOR	(2001 e precedenti)	  
- Squadra e/o coppia	categoria	ALLIEVE	(2005 e successivi)	 
		JUNIOR/SENIOR	(2004 e precedenti)	 

\*La squadra potrà essere composta da un min.di 3 ad un max di 6 ginnaste.

\*Max 2 esercizi a scelta tra individuale/ coppia e/o squadra.

\*La durata della musica deve essere tra 45" e 1' (ALLIEVE), tra 1' e 1'30" (JUNIOR/SENIOR) e può essere anche cantata.

\*E' permesso il passaggio nella categoria superiore.

\*La classifica sarà per specialità.

\*La categoria ALLIEVE verrà premiata secondo fasce di merito:

ORO dalla 1° alla 3° classificata























ARGENTO dalla 4° alla 6° classificata

BRONZO dalla 7° alla 9° classificata

## CAMPIONATO 2° LIVELLO

\*Riservato alle ginnaste tesserate Endas .

(Non sono ammesse ginnaste che abbiano partecipato a gare FGI (settore agonistico) o che partecipino a gare FGI (GOLD, serie A e B) e SILVER (ad eccezione LA o LB), che partecipano ad altri campionati Endas ad eccezione dell'Endas Cup e del Campionato di squadra).

- Individuale	categoria	ALLIEVE 1° fascia	(2007 e successivi)	   
		ALLIEVE 2° fascia	(2006 -2005)	   
		JUNIOR	(2004-2003-2002)	   
		SENIOR	(2001 e precedenti)	   
- Coppia	categoria	ALLIEVE	(2005 e successivi)	 
		JUNIOR	(2004-2003-2002)	 
		SENIOR	(2001 e precedenti)	 

\*Max 2 esercizi a scelta tra individuale e/o coppia.

\*La durata della musica deve essere tra 1'00" e 1'30" e può essere anche cantata.

\*E' permesso il passaggio nella categoria superiore.

\*La classifica sarà per attrezzo.

\*La categoria ALLIEVE verrà premiata secondo fasce di merito:

ORO dalla 1° alla 3° classificata

ARGENTO dalla 4° alla 6° classificata

BRONZO dalla 7° alla 9° classificata

### CAMPIONATO 3°LIVELLO

\*Riservato alle ginnaste tesserate Endas .

(Non sono ammesse ginnaste che partecipano a gare FGI (GOLD, serie A e B) nell'anno 2017 o che nell'anno 2016 abbiamo partecipato a campionati FGI serie A, serie B, di categoria o campionato di specialità (con passaggio alla fase interregionale per la specialità), che partecipano ad altri campionati Endas ad eccezione dell'Endas Cup e del Campionato di squadra)

- Individuale	categoria	ALLIEVE 1°fascia (2007 e successivi)	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
		ALLIEVE 2°fascia (2006 -2005)	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
		JUNIOR (2004-2003-2002)	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
		SENIOR (2001 e precedenti)	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
- Coppia	categoria	ALLIEVE (2005 e successivi)	<input type="checkbox"/> / <input type="checkbox"/>
		JUNIOR (2004-2003-2002)	<input checked="" type="checkbox"/> / <input type="checkbox"/>
		SENIOR (2001 e precedenti)	<input type="checkbox"/> / <input type="checkbox"/>

\*Max 3esercizi a scelta tra individuale e/o coppia.

\*La durata della musica deve essere tra 1'15" e 1'30" e può essere anche cantata.

\*E' permesso il passaggio nella categoria superiore.

\*La classifica sarà per specialità.

\*La categoria ALLIEVE verrà premiata secondo fasce di merito:

ORO dalla 1° alla 3°classificata  
ARGENTO dalla 4°alla 6°classificata  
BRONZO dalla 7°alla 9°classificata

### CAMPIONATO 4°LIVELLO

\*Riservato alle ginnaste tesserate che partecipano a gare FGI settore agonistico tipologia GOLD

I programmi seguono quelli FGI.

## ENDAS CUP campionato di rappresentativa societaria

\*Riservato alle ginnaste tesserate Endas .

Sono previsti 2 livelli: livello A e livello B (livello difficoltà più alto)

LIVELLO A	categoria	<u>ALLIEVE</u>	(2005 e successivi)
		<u>JUNIOR/SENIOR</u>	(2004 e precedenti)

- Squadra C.LIBERO (3/6 ginnaste)

- Successione 

- Coppia 

- Individuale (a scelta  )


(Non sono ammesse ginnaste che abbiano partecipato a gare FGI (settore agonistico) o che partecipino a gare FGI (GOLD, serie A e B) e SILVER (ad eccezione LA o LB), che partecipano ad altri campionati Endas ad eccezione dell'Endas Cup e del Campionato di squadra).

LIVELLO B	categoria	<u>ALLIEVE</u>	(2005 e successivi)
		<u>JUNIOR/SENIOR</u>	(2004 e precedenti)

- Squadra C.LIBERO (3/6 ginnaste)

- Successione 

- Coppia 









- Individuale (a scelta  )

(Non sono ammesse ginnaste che partecipano a gare FGI (GOLD, serie A e B) nell'anno 2017 o che nell'anno 2016 abbiano partecipato a campionati FGI serie A, serie B, di categoria o campionato di specialità (con passaggio alla fase interregionale per la specialità), che partecipano ad altri campionati Endas ad eccezione dell'Endas Cup e del Campionato di squadra)

## CAMPIONATO di SQUADRA

\*Riservato alle ginnaste tesserate Endas .

(Non sono ammesse ginnaste che partecipano nell'anno 2017 alla categoria GOLD FGI o che abbiano partecipato a campionati FGI di categoria 2016 o campionato di specialità FGI anno 2016 con passaggio alla fase interregionale)

	categoria	<u>ALLIEVE 1°fascia</u>	(2007 e successivi)	
4/6 ginnaste		<u>ALLIEVE 2°fascia</u>	(2006 -2005)	 e 
		<u>JUNIOR</u>	(2004-2003-2002)	 e 
		<u>SENIOR</u>	(2001 e precedenti)	 e 
		categoria	<u>ALLIEVE</u>	(2005 e successivi)
		<u>JUNIOR/SENIOR</u>	(2004 e precedenti)	

Sono previsti 2 livelli:

### livello A

(Non sono ammesse ginnaste che abbiano partecipato a gare FGI (settore agonistico) o che partecipino a gare FGI (GOLD, serie A e B) e SILVER (ad eccezione LA o LB), che partecipano ad altri campionati Endas ad eccezione dell'Endas Cup e del Campionato di squadra).

### livello B

(Non sono ammesse ginnaste che partecipano a gare FGI (GOLD, serie A e B) nell'anno 2017 o che nell'anno 2016 abbiano partecipato a campionati FGI serie A, serie B, di categoria o campionato di specialità (con passaggio alla fase interregionale per la specialità), che partecipano ad altri campionati Endas ad eccezione dell'Endas Cup e del Campionato di squadra)

**PROGRAMMI TECNICI - CAMPIONATI ENDAS**

**TROFEO  
HILARY**

**LIVELLO A (solo fase regionale)**

**TOPOLINE  
(2011 e  
successivi) -  
PERCORSO**

**Corpo libero sul tappetino :**  
 -capovolta avanti  
 -sedute con gambe divaricate, flessione del busto avanti  
 -in piedi eseguire posizione di passè sul tallone con le braccia tese fuori, mani sui fianchi, 4 saltelli (apro e chiudo le gambe)  
**Percorso con coni o birilli:**  
 -Slalom con mani sui fianchi con corsetta.  
**Palla:**  
 -Piccolo rotolamento sulle braccia partendo a 2 mani sul petto.  
 -2 palleggi dentro un cerchio posizionato davanti a terra  
 -1 lancio  
**Percorso con fune lunga a terra:**  
 -Camminata in relevè sulla fune con braccia fuori.  
**Cerchio:**  
 -Prillo a terra  
 -2 Saltelli entrando e uscendo dal cerchio tenendo il cerchio a 2 mani davanti ai piedi  
 -Posizione di Planche sui talloni con cerchio avanti

**PAPERINE  
(2010 e  
successivi) -  
PERCORSO**

**Corpo libero sul tappetino:**  
 -Sventagliata e finisco in ginocchio  
 -Staccata sagittale o frontale  
 -In piedi eseguire posizione di panchè su pianta  
 -Tour a piedi uniti  
**Percorso con coni o birilli:**  
 -Slalom con mani sui fianchi con passo saltellato.  
**Fune:**  
 -Oscillazione della fune  
 -Giri della fune doppia a una mano con equilibrio passè  
**Clavette:**  
 -Clavette tenute a 2 mani, circonduzione delle clavette prima destra, poi sinistra ed insieme  
 -2 battute avanti e 2 battute dietro la schiena  
**Nastro:**  
 -Tour a due piedi facendo circonduzione del nastro su piano trasverso  
 -Serpentine su piano frontale durante equilibrio passè su pianta

**Percorso individuale ed esibizione facoltativa con attrezzo a scelta, unica per società, senza valutazione.**





**ALLIEVE 1  
FASCIA  
c.libero e/o  
attrezzo a  
scelta**

- un salto a forbice flessa (salto del gatto)  
 - un equilibrio in passè su tutta pianta  
 - un tour  
 - 1 sequenza passi di danza (da 4 a 6 secondi)  
 - 1 capovolta o ruota  
 - 2 collaborazioni  
 - 1 scambio (che può essere di lancio, di rotolamento, di palleggio o misto)  
 valore 0,10 (ognuno)

**ALLIEVE 2  
FASCIA  
c.libero e/o  
attrezzo a  
scelta**

- salto a raccolta (con stacco ad 1 o 2 piedi)  
 - un equilibrio planche su tutta pianta  
 - un giro passè  
 - 1 sequenza passi di danza (da 4 a 6 secondi)  
 - 1 capovolta o ruota  
 - 2 collaborazioni  
 - 1 scambio (che può essere di lancio, di rotolamento, di palleggio o misto)  
 valore 0,10 (ognuno)









**TROFEO  
HILARY****LIVELLO B (fase regionale e fase nazionale)**

<b>ALLIEVE 1 FASCIA</b> 	<ul style="list-style-type: none"><li>*un salto a forbice flessa (salto del gatto)</li><li>*un equilibrio in passé su pianta</li><li>*un tour</li><li>*1 sequenza passi di danza (da 4 a 6 secondi)</li><li>*1 capovolta o ruota</li><li>*3 collaborazioni</li><li>*2 formazioni</li></ul>	<b>ALLIEVE 1 FASCIA</b> 	<ul style="list-style-type: none"><li>*un salto a forbice flessa (salto del gatto)</li><li>*un equilibrio in passé su pianta</li><li>*un tour</li><li>*1 sequenza passi di danza (da 4 a 6 secondi)</li><li>*1 capovolta o ruota</li><li>*3 collaborazioni</li><li>*2 formazioni</li><li>*Serie di palleggi (minimo 2)</li><li>*Rotolamento al suolo</li><li>*Rotolamento sul corpo (anche un solo segmento corporeo)</li><li>*1 lancio (oltre lo scambio)</li><li>*1 scambio (che può essere di lancio, di rotolamento, di palleggio o misto)</li></ul>
<b>SQUADRA e/O COPPIA</b>	<i>valore imposto 0,10 (ognuno)</i>	<b>SQUADRA e/O COPPIA</b>	<i>valore imposto 0,10 (ognuno)</i>
<b>ALLIEVE 2 FASCIA</b> 	<ul style="list-style-type: none"><li>*salto a raccolta (con stacco ad 1 o 2piedi)</li><li>*un equilibrio planche su pianta</li><li>*un giro passé</li><li>*1 sequenza passi di danza (da 4 a 6 secondi)</li><li>*1 capovolta o ruota</li><li>*3 collaborazioni</li><li>*2 formazioni</li></ul>	<b>ALLIEVE 2 FASCIA</b> 	<ul style="list-style-type: none"><li>*salto a raccolta (con stacco ad 1 o 2piedi)</li><li>*un equilibrio planche su pianta</li><li>*un giro passé</li><li>*1 sequenza passi di danza (da 4 a 6 secondi)</li><li>*1 capovolta o ruota</li><li>*3 collaborazioni</li><li>*2 formazioni</li><li>*Serie di saltelli con passaggio attraverso il cerchio</li><li>*Rotolamento al suolo</li><li>*Prillo al suolo</li><li>*1 lancio (oltre lo scambio)</li><li>*1 scambio (che può essere di lancio, di rotolamento, di palleggio o misto)</li></ul>
<b>SQUADRA e/O COPPIA</b>	<i>valore imposto 0,10 (ognuno)</i>	<b>SQUADRA e/O COPPIA</b>	<i>valore imposto 0,10 (ognuno)</i>

NOTA: Non si possono eseguire difficoltà (BD) della tabella codice dei punteggi. Penalità 0,20 per ogni esigenza mancante















CAMPIONATO 1° LIVELLO		ALLIEVE 1° fascia (2007 e successivi)				ALLIEVE 2° fascia (2006-2005)			
INDIVIDUALE	<input type="checkbox"/>	1 salto 1 equilibrio 1 rotazione	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)		<input type="checkbox"/>	1 salto 1 equilibrio 1 rotazione	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)		
	max <b>1,80</b>	<i>valore da 0,10 a 0,20</i>	<i>valore 0,40</i>		max <b>1,80</b>	<i>valore da 0,10 a 0,20</i>	<i>valore 0,40</i>		
	<input checked="" type="checkbox"/>	1 salto 1 equilibrio 1 rotazione	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)	1 rotolamento a terra 1 rotolamento su una parte del corpo (anche 1 segmento) 1 palleggio a 1 mano 1 lancio a 1 mano e ripresa.	<input type="checkbox"/>	1 salto 1 equilibrio 1 rotazione	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)	1 rotolamento a terra 1 rotolamento su una parte del corpo (anche 1 segmento) 1 prillo al suolo 1 lancio a 1 mano e ripresa.	
max <b>1,90</b>	<i>valore da 0,10 a 0,20</i>	<i>valore . 0,30</i>	<i>valore imposto 0,10 (ognuno)</i>	max <b>1,90</b>	<i>valore da 0,10 a 0,20</i>	<i>valore 0,30</i>	<i>valore imposto 0,10 (ognuno)</i>		
<input type="checkbox"/>	1 salto 1 equilibrio 1 rotazione	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)	1 rotolamento a terra 1 rotolamento su una parte del corpo (anche 1 segmento) 1 prillo al suolo 1 lancio a 1 mano e ripresa.	<input type="checkbox"/>	1 salto 1 equilibrio 1 rotazione	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)	1 serie di saltelli (3) giri della fune 1 avvolgimento della fune 1 abbandono della fune (echappe)		
max <b>1,90</b>	<i>valore da 0,10 a 0,20</i>	<i>valore 0,30</i>	<i>valore imposto 0,10 (ognuno)</i>	max <b>1,90</b>	<i>valore da 0,10 a 0,20</i>	<i>valore 0,30</i>	<i>valore imposto 0,10 (ognuno)</i>		
<b>ALLIEVE (2005 e successivi)</b>									
COPPIA/ SQUADRE	<input type="checkbox"/>	1 salto 1 equilibrio 1 rotazione		min. 1 passi di danza (6-8 secondi)		3 collaborazioni (le prime 3 in ordine cronologico) <i>(valore imposto 0,30 ognuno)</i>		min 3 formazioni	
	max <b>2,30</b>	<i>valore da 0,10 a 0,20</i>		<i>valore cad. 0,40</i>					
<input checked="" type="checkbox"/>	1 salto 1 equilibrio 1 rotazione		min. 1 passi di danza (6-8 secondi)		3 collaborazioni (le prime 3 in ordine cronologico) <i>(valore imposto 0,30 ognuno)</i>		min 3 formazioni	max 2 scambi <i>(valore imposto 0,30 ognuno)</i>	
max <b>2,70</b>	<i>valore da 0,10 a 0,20</i>		<i>valore cad. 0,30</i>						































CAMPIONATO 1° LIVELLO		JUNIOR (2004-2003-2002)				SENIOR (2001 e precedenti)				
INDIVIDUALE		1 salto 1 equilibrio 1 rotazione	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)	1 rotolamento a terra 1 rotolamento su una parte del corpo (anche 1 segmento) 1 palleggio a 1 mano 1 lancio a 1 mano e ripresa.		1 salto 1 equilibrio 1 rotazione	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)	1 rotolamento a terra 1 rotolamento su una parte del corpo (anche 1 segmento) 1 prillo al suolo 1 lancio a 1 mano e ripresa.	max <b>1,90</b> <i>valore da 0,10 a 0,20</i> <i>valore cad. 0,30</i> <i>valore imposto cad. 0,10 (ognuno)</i>	max <b>1,90</b> <i>valore da 0,10 a 0,20</i> <i>valore cad. 0,30</i> <i>valore imposto cad. 0,10 (ognuno)</i>
		1 salto 1 equilibrio 1 rotazione	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)	1 serie di saltelli 1 lancio e ripresa 1 attraversamento con salto 1 echappe		1 salto 1 equilibrio 1 rotazione	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)	giri delle clavette 1 battuta delle clavette 1 movimento asimmetrico 1 lancio di una clavetta e ripresa	max <b>1,90</b> <i>valore da 0,10 a 0,20</i> <i>valore cad. 0,30</i> <i>valore imposto cad. 0,10 (ognuno)</i>	max <b>1,90</b> <i>valore da 0,10 a 0,20</i> <i>valore cad. 0,30</i> <i>valore imposto cad. 0,10 (ognuno)</i>
		1 salto 1 equilibrio 1 rotazione	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)	giri delle clavette 1 battuta delle clavette 1 movimento asimmetrico 1 lancio di una clavetta e ripresa		1 salto 1 equilibrio 1 rotazione	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)	spirali serpentine circondazioni 1 lancio e ripresa	max <b>1,90</b> <i>valore da 0,10 a 0,20</i> <i>valore cad. 0,30</i> <i>valore imposto cad. 0,10 (ognuno)</i>	max <b>1,90</b> <i>valore da 0,10 a 0,20</i> <i>valore cad. 0,30</i> <i>valore imposto cad. 0,10 (ognuno)</i>
<b>JUNIOR / SENIOR (2004 e precedenti)</b>										
COPPIA/ SQUADRE		1 salto 1 equilibrio 1 rotazione		min. 1 passi di danza (6-8 secondi)		3 collaborazioni <i>(valore 0,30 ognuno)</i>			max 2 scambi <i>(valore imposto 0,30 ognuno)</i>	
		1 salto 1 equilibrio 1 rotazione		min. 1 passi di danza (6-8 secondi)		min 3 collaborazioni <i>(valore 0,30 ognuno)</i>			max 2 scambi <i>(valore imposto 0,30 ognuno)</i>	























NOTA: Non si possono eseguire difficoltà (BD) della tabella codice dei punteggi. Penalità prevista da codice.

CAMPIONATO 2° LIVELLO		ALLIEVE 1° fascia (2007 e successivi)				ALLIEVE 2° fascia (2006-2005)			
INDIVIDUALE	<input type="checkbox"/> max  <b>2,10</b>	1 salto 1 equilibrio 1 rotazione  <i>valore da 0,10 a 0,30</i>	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)  <i>valore 0,40</i>		<input type="checkbox"/> max  <b>2,10</b>	1 salto 1 equilibrio 1 rotazione  <i>valore da 0,10 a 0,30</i>	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)  <i>valore 0,40</i>		
	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> max  <b>2,40</b>	1 salto 1 equilibrio 1 rotazione  <i>valore da 0,10 a 0,30</i>	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)  <i>valore . 0,30</i>	max 1 Rischio  valore max 0,30 (valore codice dei punteggi)	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> max  <b>2,40</b>	1 salto 1 equilibrio 1 rotazione  <i>valore da 0,10 a 0,30</i>	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)  <i>valore 0,30</i>	max 1 Rischio  <i>valore max 0,30</i>	
<b>ALLIEVE (2005 e successivi)</b>									
COPPIA	<input type="checkbox"/> max  <b>2,90</b>	1 salto 1 equilibrio 1 rotazione  <i>valore da 0,10 a 0,30</i>		min. 1 passi di danza (6-8 secondi)  <i>valore cad. 0,40</i>		min 3 collaborazioni  <i>valore codice dei punteggi</i>			
	<input type="checkbox"/> max  <b>3,60</b>	1 salto 1 equilibrio 1 rotazione  <i>valore da 0,10 a 0,30</i>		min. 1 passi di danza (6-8 secondi)  <i>valore cad. 0,30</i>		min. 3 formazioni  max 2 scambi  <i>valore codice dei punteggi (max 0,30)</i>	max 1 Rischio  <i>valore max 0,30</i>  <i>valore codice dei punteggi</i>		

CAMPIONATO 2° LIVELLO		JUNIOR (2004-2003-2002)				SENIOR (2001 e precedenti)			
INDIVIDUALE	    max <b>2,40</b>	1 salto 1 equilibrio 1 rotazione  <i>valore da 0,10 a 0,30</i>	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)  <i>valore cad. 0,30</i>	max 1 Rischio  <i>valore max 0,30 valore codice dei punteggi</i>	     max <b>2,40</b>	1 salto 1 equilibrio 1 rotazione  <i>0,10 a 0,30</i>	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)  <i>valore cad. 0,30</i>	max 1 Rischio <i>valore max 0,30 valore codice dei punteggi</i>	
	<b>JUNIOR (2004-2003-2002)</b>								
COPPIA	   max <b>3,60</b>	1 salto 1 equilibrio 1 rotazione  <i>valore da 0,10 a 0,30</i>	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)  <i>valore cad. 0,30</i>	min 3 collaborazioni <i>valore codice dei punteggi</i>  min. 3 formazioni  max 2 scambi <i>valore codice dei punteggi (max 0,30)</i>	    max <b>3,60</b>	1 salto 1 equilibrio 1 rotazione  <i>valore da 0,10 a 0,30</i>	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)  <i>valore cad. 0,30</i>	min 3 collaborazioni <i>valore codice dei punteggi</i>  min. 3 formazioni  max 2 scambi <i>valore codice dei punteggi (max 0,30)</i>	max 1 Rischio <i>valore max 0,30 valore codice dei punteggi</i>
	<b>SENIOR ( 2001 e precedenti)</b>								

CAMPIONATO 3° LIVELLO		ALLIEVE 1° fascia (2007 e successivi)				ALLIEVE 2° fascia (2006-2005)			
INDIVIDUALE	 max <b>3,40</b>	2 salti 2 equilibri 2 rotazioni  <i>valore da 0,10 a 0,50</i>	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)  <i>valore 0,40</i>		 max <b>3,40</b>	2 salti 2 equilibri 2 rotazioni  <i>valore da 0,10 a 0,50</i>	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)  <i>valore 0,40</i>		
	     max <b>4,70</b>	2 salti 2 equilibri 2 rotazioni  <i>valore da 0,10 a 0,50</i>	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)  <i>valore . 0,30</i>	min 1 max 2 Rischi <i>valore max 0,50</i>  <i>valore codice dei punteggi</i>  max 1 AD elementi di attrezzo <i>valore 0,30/0,40 (codice dei punteggi)</i>	     max <b>4,70</b>	2 salti 2 equilibri 2 rotazioni  <i>valore da 0,10 a 0,50</i>	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)  <i>valore 0,30</i>	min 1 max 2 Rischi <i>valore max 0,50</i>  <i>valore codice dei punteggi</i>  max 1 AD elementi di attrezzo <i>valore 0,30/0,40 (codice dei punteggi)</i>	
<b>ALLIEVE (2005 e successivi)</b>									
COPPIA	 max <b>3,60</b>	1 salto 1 equilibri 1 rotazioni  <i>valore da 0,10 a 0,50</i>		min. 1 passi di danza (6-8 secondi)  <i>valore cad. 0,40</i>	min 3 collaborazioni <i>valore codice dei punteggi</i>  min. 4 formazioni				
	 max <b>5,00</b>	1 salto 1 equilibri 1 rotazioni  <i>valore da 0,10 a 0,50</i>		min. 1 passi di danza (6-8 secondi)  <i>valore cad. 0,30</i>	min. 4 formazioni  max 2 scambi <i>valore codice dei punteggi (max 0,50)</i>	max 1 Rischio <i>valore max 0,50</i> <i>valore codice dei punteggi</i>			

CAMPIONATO 3° LIVELLO	JUNIOR (2004-2003-2002)				SENIOR (2001 e successivi)			
INDIVIDUALE	     max <b>4,70</b>	2 salti 2 equilibri 2 rotazioni  <i>valore da 0,10 a 0,50</i>	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)  <i>valore cad. 0,30</i>	min 1 max 2 Rischi <i>valore codice dei punteggi (max 0,50)</i>  max 1 AD elementi di attrezzo <i>valore 0,30/0,40 (codice dei punteggi)</i>	     max <b>5,00</b>	2 salti 2 equilibri 2 rotazioni  <i>valore da 0,10 a 0,50</i>	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)  <i>valore cad. 0,30</i>	min 1 max 3 Rischi <i>valore codice dei punteggi (max 0,50)</i>  min 1 max 2 AD elementi di attrezzo <i>valore 0,30/0,40 (codice dei punteggi)</i>
	COPPIA	   max <b>5,00</b>	1 salto 1 equilibri 1 rotazioni  <i>valore da 0,10 a 0,50</i>	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)  <i>valore cad. 0,30</i>		min 3 collaborazioni <i>valore codice dei punteggi</i> min. 4 formazioni max 1 Rischio <i>valore codice dei punteggi (max 0,50)</i>  max 2 scambi <i>valore codice dei punteggi (max 0,50)</i>	   max <b>5,00</b>	1 salto 1 equilibri 1 rotazioni  <i>valore da 0,10 a 0,50</i>

ENDAS CUP	LIVELLO A				LIVELLO B			
<b>ALLIEVE / JUNIOR</b>	<b>squadra da 3 a 6</b>  max <b>2,90</b>	1 salto 1equilibrio 1rotazione  <i>valore da 0,10 a 0,30</i>	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)  <i>valore 0,40</i>	min 3 collaborazioni <i>valore da 0,10 a 0,30</i> <i>valore codice dei punteggi</i> min 4 formazioni	<b>squadra da 3 a 6</b>  max <b>3,60</b>	1 salto 1equilibrio 1rotazione  <i>valore da 0,10 a 0,50</i>	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)  <i>valore 0,40</i>	min 3 collaborazioni <i>valore codice dei punteggi</i> min 4 formazioni
	<b>successione</b>   max <b>2,40</b>	1 salto 1equilibrio 1rotazione  <i>valore da 0,10 a 0,30</i>	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)  <i>valore . 0,30</i>	max 1 rischio <i>valore max 0,30</i> <i>valore codice dei punteggi</i>	<b>successione</b>   max <b>4,70</b>	2 salto 2equilibrio 2rotazione  <i>valore da 0,10 a 0,50</i>	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)  <i>valore . 0,30</i>	min 1 max 3 Rischi <i>valore max 0,50</i> <i>valore codice dei punteggi</i> min 1 max 2 AD elementi diattrezzo <i>valore 0,30/0,40</i>
	<b>coppia</b>   max <b>3,60</b>	1 salto 1equilibrio 1rotazione  <i>valore da 0,10 a 0,30</i>	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)  <i>valore 0,30</i>	max 1 rischio <i>max valore 0,30</i> min 3 collaborazioni <i>valore codice dei punteggi</i> min 4 formazioni	<b>coppia</b>   max <b>5,00</b>	1 salto 1equilibrio 1rotazione  <i>valore da 0,10 a 0,50</i>	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)  <i>valore 0,30</i>	min 1 max 3 Rischi valore 0,50 min 3 collaborazioni <i>valore codice dei punteggi</i> min 4 formazioni
	<b>individuale a scelta</b>       max <b>2,40</b>	1 salto 1equilibrio 1rotazione  <i>valore da 0,10 a 0,30</i>	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)  <i>valore 0,30</i>	max 1 rischio <i>valore max 0,30</i> <i>valore codice dei punteggi</i>	<b>individuale a scelta</b>       max <b>4,70</b>	2 salto 2equilibrio 2rotazione  <i>valore da 0,10 a 0,30</i>	min. 1 passi di danza (6-8 secondi)  <i>valore 0,30</i>	max 1 rischio <i>max valore 0,30</i> <i>valore codice dei punteggi</i>